

# LORAINÉ FÉLIX

## *Mine de rien*

(Auto-produit / Disque Office)



Lorainé Félix pourrait être à la Suisse ce que Linda Lemay est au Québec. À l'instar de sa consœur,

cette artiste se la joue peintre musicale des petites choses de la vie, des grands bonheurs comme des petites peines. De sa plume directe et efficace elle nous balade dans un univers gai voire frivole quand elle parle de soirées un peu trop arrosées, « *quand le corps fait grève pour ne pas faire la cyrhone* », de l'adolescence ou de la vie en colocation. Mais elle sait aussi aborder des sujets plus tabous comme la prostitution ou l'avortement. Le tout avec une interprétation juste et posée. L'orchestration quant à elle est soignée et fait la part belle au piano. On passe donc du sourire au coin des lèvres à la larme à l'œil sans même s'en rendre compte. Une réussite donc pour ce premier opus qui *Mine de rien* devrait ouvrir la porte de la cour des grands à Lorainé Félix.

[www.lorainefelix.ch](http://www.lorainefelix.ch)

*Anne-Gaëlle Mesgouez*