

Lorraine Félix

GRACIEUSE En se formant aussi bien à l'art de l'interprétation qu'à la musique, Lorraine Félix parvient à sublimer sa pudeur naturelle pour aller vers le spectaculaire. Sur scène, elle se transforme et habite avec feu ses compositions. Auteure-compositrice-interprète, la jeune femme est Liégeoise d'origine, mais elle a grandi à Genève. Tôt attirée vers la musique, Lorraine a obtenu une maturité artistique en ce domaine. Elle a aussi suivi les cours des Ateliers du Funambule à Nyon où elle a rencontré le pianiste Timothée Haller. L'étincelle a jailli entre ces deux hypersensibles et

depuis ils forment, sur scène, un irrésistible couple musical. Avec ses textes joliment ciselés émaillés d'humour tendre, Lorraine Félix évoque les soubresauts du quotidien, mais aussi quelques thèmes plus sombres. De ses chansons, elle explique dans un texte: «Ce sont des histoires d'hommes et d'Hommes pour donner l'air de rien, l'alarme à l'œil ou le sourire en coin. Des petites vies, des grandes envies, des maux d'amour, des mots d'humour...»

C. J.

» **Vendredi 12, 20 h.**



Lorraine Félix est Belge, mais c'est en Suisse qu'elle a découvert sa voix. DR